

MENER UNE INTERVIEW

Fiche de travail · Niveau 3



INDICATIONS

Dans cet exercice, vous allez préparer et mener une interview. La postproduction (montage, réécoute...) est facultative. Après l'interview, posez-vous cette question : «Souhaitez-vous diffuser l'entretien en classe ? Ou est-ce que l'expérience seule vous suffit ?»

PRÉPARATION

Choisissez un thème adapté et intéressant.

Trouvez un interlocuteur approprié.
→ *Si vous choisissez un parent, il·elle ne doit pas intervenir dans la préparation ni dans le suivi.*

Demandez l'aide de l'enseignant·e pour prendre contact avec la personne, si nécessaire.

Assurez-vous que l'interviewé·e accepte que l'entretien soit enregistré.

Informez-le/la qu'il s'agit d'un exercice scolaire, non destiné à une diffusion publique.

L'enregistrement pourra au maximum être écouté en classe, si vous le souhaitez.

Fixez une date et un lieu calme pour l'entretien.

Faites quelques recherches pour pouvoir poser des questions pertinentes et relancer si besoin (limitez la recherche à 1 heure maximum).

Définissez le focal point de l'entretien : porte-t-il sur une activité, un thème précis, la personne elle-même ou son opinion ?

Rédigez à l'avance suffisamment de questions (mais pas trop : max. 10). L'entretien ne doit pas durer plus de 15 min.

Formulez des questions ouvertes pour éviter les réponses fermées (oui/non). Les questions commençant par « pourquoi » sont particulièrement adaptées.

Ne liez pas plusieurs questions ensemble. Posez une seule question à la fois.

Testez vos questions avec des camarades : sont-elles compréhensibles ? Bien formulées ?

Préparez un dispositif d'enregistrement que vous maîtrisez. Sur smartphone : faut-il une appli spéciale ?

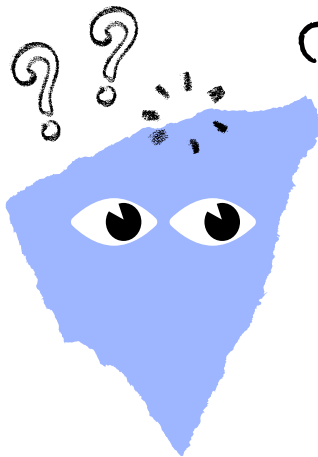
Répartissez les rôles dans le groupe :
→ Qui mène l'interview ?
→ Qui surveille (écoute, vérifie l'enregistrement, intervient si nécessaire) ?

Conduite de l'interview

AVANT DE COMMENCER

Testez votre matériel !

La batterie est-elle chargée ?
L'enregistrement fonctionne-t-il ? Le son est-il bon ?
Le micro est-il bien positionné ?



L'APPUI TECHNIQUE

Surveille l'enregistrement et écoute attentivement.

Si subsiste une idée qui pourrait améliorer nettement l'interview, il intervient brièvement.

LE MENEUR D'INTERVIEW

Utilise ses connaissances issues de la recherche.

Relance si une réponse est floue ou contradictoire.

Peux, si c'est pertinent, adopter une position opposée pour stimuler l'expression.

POINT FINAL

Remerciez l'interviewé·e.

Précisez que l'enregistrement ne sera probablement pas monté.

S'il l'est, une copie sera remise à l'interviewé·e.

Faites une copie de sauvegarde et remettez-la à l'enseignant·e.

Post-production

FACULTATIF

Discutez avec l'enseignant·e si cela vaut la peine de monter l'interview (ex. : supprimer des passages ratés ou inutiles).

Si vous savez faire le montage vous-mêmes, vous pouvez vous en charger. Sinon, votre enseignant·e vous aidera.

